

Verbos con preposición

1. Se construyen con **a** los verbos que significan:

movimiento, dirección

acercar(se); aproximar(se); arrojar(se); ascender; bajar; lanzar(se); llevar; descender; dirigir(se); ir; subir; venir; viajar...

movimiento hacia adelante en sentido figurado

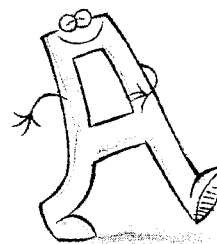
animar(se); aspirar; atender; atreverse; ayudar; comprometer(se); conducir; contribuir; decidir(se); dedicar(se); desafiar; enseñar; incitar; inducir; invitar; obligar...

el principio de la acción (van seguidos de infinitivo)

comenzar; disponer(se); echar(se); empezar; liarse; meterse; pasar; ponerse; romper...

También se construyen con **a** los siguientes verbos:

abrirse; acostumar(se); adaptar(se); aludir; amoldar(se); apostar(se); atenerse; atribuir; cerrarse; equivaler; habituar(se); limitar(se); negarse; oler; oponer(se); parecerse; recurrir; reducir(se); referirse; renunciar; saber; someter(se); volver.



2. Se construyen con **con**:

los verbos que significan compañía, encuentro, relación entre varios elementos

asociarse; casarse; coincidir; compaginar; comparar; compartir; competir; comunicarse; congeniar; convivir; enemistarse; enfadarse; entenderse; entrevistarse; relacionarse; trabajar...

los que expresan la idea de medio o instrumento

adornar; amenazar; atar; ayudar; colaborar; contribuir; convencer; cortar(se); cubrir; escribir; tapar...

los que expresan la idea de causa (a veces alterna con *de* y *por*)

aburrirse; brillar; disfrutar; entretenerse; entusiasmarse; molestar; obcecarse; preocuparse; reírse; resplandecer...

También se construye con *con* el verbo *soñar*



3. Se construyen con *de* los verbos que significan:

causa

acusar, alegrarse; arrepentirse; avergonzarse; beneficiarse; cansarse; culpar, depender; inculpar; hartarse, llorar, gritar, morir, suspirar; quejarse, lamentarse; disculparse; enorgullecerse; fatigarse; jactarse; pecar; preocuparse; presumir; protestar; reírse...

distanciamiento, procedencia

alejarse; apartar(se); arrancar; arrojar(se); bajar(se), apearse, caer(se); tirarse; carecer; deducir; despedir(se); desprenderse; divorciarse; emanar; escapar(se); excluir; extraer; fugarse; huir; llegar; llevarse; librarse; marcharse; prescindir, privarse; proceder; retirar(se); retractarse; salir(se); salvar(se); zafarse; separar(se), venir(se)...

final de la acción; perífrasis terminativas. Van seguidos de infinitivo.

acabar; cesar; dejar; parar; terminar...

propiedad, responsabilidad

adueñarse; apropiarse; encargarse; estar al frente; ocuparse...

medio e instrumento:

adornar; armar(se); atiborrar(se); cargar(se); colmar; emborrachar(se); poblar(se); rodearse; servir(se); valerse...

También se construyen con *de*:

abusar; acordarse; alimentarse; aprovecharse; cambiar(se); cubrir(se); curarse; darse cuenta; defenderse; desconfiar; disfrazarse; enamorarse; enterarse; vestirse; vivir...

4. Se construyen con *en* los verbos que expresan:

interiorización, penetración, participación

colarse; entrar; encerrar(se); hundir(se); incidir; integrarse; infiltrar(se); inmiscuirse; insertar; internar(se); penetrar; recluir...

la idea de *dentro de*, en sentido figurado

creer; fijarse; coincidir; confiar; concentrarse; destacar; enfascarse; meterse; pensar; sobresalir...

la idea de *sobre*

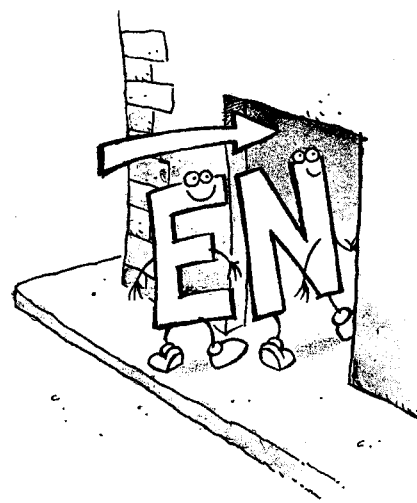
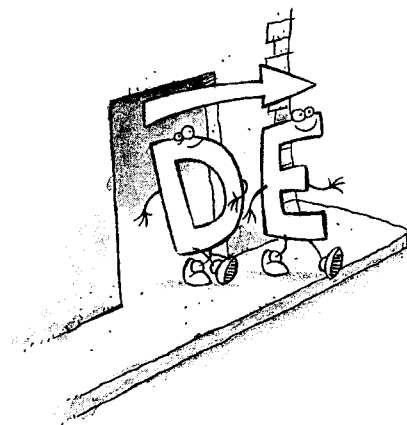
apoyar(se); acodarse; afianzarse; afirmarse; colocar(se); recostarse...

resultado final

acabar; convertir(se); cristalizar; descomponerse; deshacerse; partir(se); quedar; tardar; transformarse...

la idea de *en lo relativo a*

consistir; complacerse; crecer; dudar; empeñarse; esmerarse; insistir; obcecarse; ratificarse; rivalizar; secundar; superar(se)...



Observemos que hay verbos que pueden llevar una u otra preposición, dependiendo de la idea con la que se complementen:

- Atreverse* **a hacer algo difícil**
con un plato muy grande de comida.
- Coincidir* **con alguien** (en los objetivos)
en los objetivos (con alguien)
a la salida del trabajo / en el cine (con alguien)
- Aburrirse* **con alguien**
de algo, de hacer algo.
- Colaborar* **con alguien** (en un proyecto)
con dinero (en un proyecto)
en un proyecto (con dinero)
- Colocarse* **en un lugar**
de aprendiz, de vendedor...

Vamos a practicar

1. Completa con *a, de, en* o *con*.

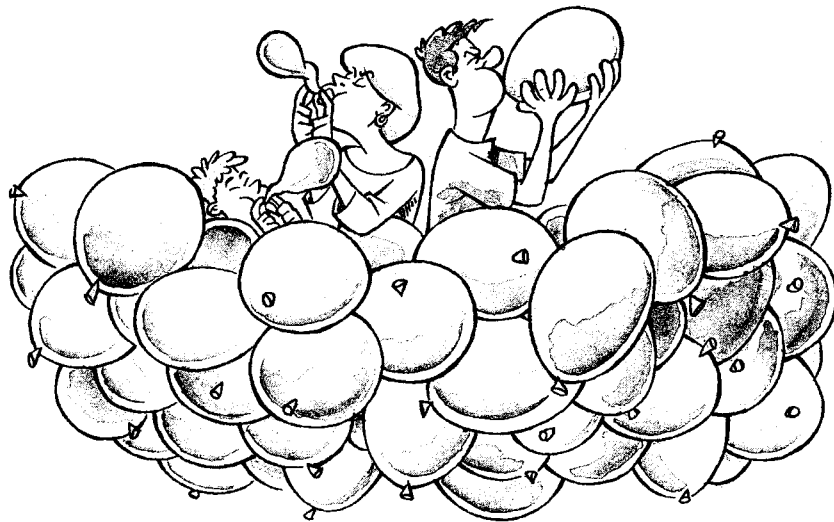
1. > Pero, ¿por qué siempre te *opones* lo que propongo?
< Que no es eso; simplemente creo que debemos *pensar* las consecuencias antes de *empezar* actuar.
> Pues a mí me parece que no hay que pensar tanto; el asunto *se reduce* saber si tenemos el dinero para invertirlo o no.
2. > No *se despidió* vosotros porque *salió* la ciudad inesperadamente. Recibió una llamada de sus jefes y tuvo que irse.
< Eso *equivale* decir que no tiene móvil o que no existen las cabinas teléfono para llamar
3. > ¿*Vais* ir el baile?
< ¡Claro! Y, además, *disfrazados* extraterrestres.
4. > Hay que *añadir* todos los gastos mencionados, los seguros, que no están incluidos.
< No sé si vamos a *cubrir* esos gastos el dinero de las entradas.
5. > *Me he librado* el servicio militar por miope; alguna ventaja tenía que tener el ser cegato.
< Eso está bien; así no has tenido que *negarte* hacerlo.

6. > ¿Qué nos puede decir sobre los movimientos del acusado?
 < Nada de particular, señor juez. El día de autos, al *salir* su trabajo, *se dirigió* su casa, como de costumbre.
7. < En cierta ocasión, yo había salido por la noche y *me había olvidado* las llaves, pero como mi hijo estaba en casa, no *me preocupé* regresar temprano. Al *volver* la fiesta, llamé y llamé y llamé, pero él estaba dormido como un angelito y nada. Total, que tuve que *tregar* el techo de un coche y *ahí*, *el* balcón.
 > ¡Menos mal que vives en un primero!
8. > Ya *me he cansado* disculpar a los compañeros que *faltan* el trabajo. La próxima vez no me inventaré excusas. Si quieren *escabullirse* la bronca del jefe, que se las inventen ellos.
 < Pero, ¿qué ha pasado para que te pongas así?
9. > No me extraña que esté tan delgado: sólo *se alimenta* agua y *verduras*.
 < Dice que así purifica su espíritu.
10. > Los medios de comunicación afirman que usted ha perdido la ambición.
 < La cosa es muy simple: *he llegado* la conclusión de que no vale la pena seguir peleando. Sólo *aspiro* ser feliz y vivir en paz.
11. > Tú *confías* que no te hará daño porque eres una ingenua, pero tienes que estar preparada para *defenderte* lo que te va *caer encima*.
 < Es posible que sea confiada, pero tú *pecas* lo contrario: *desconfías* todo el mundo.
12. Tenía un plan perfecto para que todos se reconciliaran: Primero *invitó* su hermana *una* fiesta. Ella, aunque *sospechaba* *Carlos*, *accedió* ir para que no la *tacharan* *in-* sociable. Luego, cuando todos ya estaban animados, Carlos llamó a su padre para que *fuera* su casa, porque no se sentía bien. El pobre muchacho pensaba que cuando su hermana y su padre se vieran, olvidarían sus diferencias y todo se arreglaría.

2. Completa con *en* o *con*.

1. > Tanto hablar y hablar, y al final, no sé *qué hemos quedado*.
 < *que cada uno irá en su coche*.
2. > Si algún día tuviera poder, *se convertiría* un tirano.
 < ¡Qué exageración!
 > ¡Cómo se nota que no *convives* él y no lo conoces!

3. Cuando mi abuelo se jubiló, *se hundió* una especie de apatía. Sólo cuando *salía* (yo) al parque o al cine los domingos por la mañana, revivía. No sé si llegó a saber cuánto me gustaba *compartir* él aquellos momentos.
4. > Me fui de casa por que no *me entendía* mi padre y ahora que no está, solo *pienso* todo lo que no fui capaz de decirle.
 < No me hagas caso si no quieres, pero no debes *obsesionarte* esos pensamientos, o te amargarás la vida.
5. > No me gusta *competir* la gente que me rodea; por eso me callo si alguien no tiene la misma idea que yo.
 < Pero así nunca *destacarás* tu trabajo.
6. > Me han contado que la reunión salió fatal.
 < Pues sí. Todo empezó como un intercambio de opiniones diferentes, pero luego *acabó* pelea y todos *se enfadaron* todos.
7. > ¡Qué cosas pasan! Llevaba no sé cuántos años sin ver a Alfredo y *coincidí* él un congreso en Brasil.
 < Se alegraría de volver a verte, ¿no?
8. > Tienes que tener en cuenta que las costumbres de los países son diferentes. Por ejemplo, aquí *insistimos* que la gente coma algo que le ofrecemos; en otros sitios, si dices que no la primera vez, te quedas sin comer.
 < Eso es bueno saberlo.



9. *Adornamos* el salón globos de colores y farolillos, para celebrar la fiesta de una manera diferente. Mi madre *se había empeñado* que aquello era original y no queríamos *pelearnos* ella, porque queríamos que disfrutara aquella fiesta. Por eso *nos esmeramos* cumplir cada uno de sus deseos. Al final, todo salió bien.

10. > Puedes *instalarte* cualquiera de las habitaciones libres, no va a venir nadie en estos días.
 < ¡Madre mía! *Te has convertido* casi, casi una reina con palacio y todo. Y pensar que nadie *creía* tus sueños de niña...
 > En la vida todo *consiste* estar seguro de lo que se quiere, luchar por ello, y tener un poco de suerte, claro.
11. > En casa hay tantos libros, que ya no *caben* las estanterías, y eso que hemos mandado hacer más. Los que acaban de traer de la librería los *he colocado* el suelo y ya les buscaré sitio.
 < Deberías *transformar* tu casa una biblioteca o irte a vivir a otro sitio.
12. Siempre *había soñado* ser famoso y tener mucho dinero y sólo cuando lo consiguió, empezó a *fijarse* las cosas y las personas que estaban cerca de él
13. > Para ser feliz, no pido mucho: *me conformo* tener salud, un buen trabajo, buenos amigos...
 < ¡Qué gracioso! ¿Y eso te parece pedir poco?
14. > *Hemos entrado* la fase final del proyecto; *confío* que no haya problemas de última hora.
 < Nosotros lo esperamos también, señor. *Nos hemos esforzado* tanto que todo salga bien, que sería una pena que algo echara a perder nuestro trabajo.
15. > Los nuevos alumnos *se han integrado* perfectamente el grupo. Fue una buena idea *hablar* los antiguos antes de que llegaran.
 < Ahora esperemos que *tardan* surgir los problemas.
 > ¡Qué pesimista es usted!

3. Completa con *a, con, de, por* o *en*.

1. Señores, aquí valoramos mucho la iniciativa y la creatividad, pero hay unas reglas y esperamos que *se atengan* ellas.
2. > ¿Has escuchado lo que ha dicho? ¿Cómo *se atreve* decir que se valoran la creatividad y la iniciativa?
 < Es que eso es lo que se supone que tiene que decir. Tú, *dedícate* hacer tu trabajo y no busques problemas.
 > Es que tú no *te das cuenta* lo que está pasando.
3. > Hay que evitar por todos los medios que nos *relacionen* ellos. No son la mejor compañía del mundo.
 < Pero antes, tú siempre *te jactabas* que eran tus amigos.
 > Sí, pero eso era antes.

4. > No permitieron que los medios de comunicación *asistieran* el juicio.
 < Luego *presumen* que allí hay libertad de expresión.
5. Estimados colegas: *Me he entrevistado* los responsables de esta casa no sé cuántas veces y siempre *terminamos* lo mismo: no *nos entendemos* lo referente al dinero, así que yo creo que es mejor *dejar* *pensar* *asociarnos* ellos.
6. > ¿*Te has adaptado* la forma de vida de aquel país?
 < Para casi todo. Pero a pesar de los años que llevo allí, lo que no *me acostumbro* es la falta de luz.
7. *En* mi casa siempre comemos *entre* las dos y media.
8. > Me da miedo *enfrentarme* ella. *Trataré* decirle lo que pienso, pero no *estoy seguro* conseguirlo.
 < *Recurre* tu encanto y así no podrá *acusarte* grosera.
9. > ¡Venga, hombre! *Atrévete* un trocito más de tortilla, que está muy buena.
 < Sí, sí que está buena, pero es que no puedo más, de verdad.
10. > Cuando *se disponía* *meterse* su coche, unos encapuchados le dispararon, pero ningún vecino *se enteró* nada. No sé si dicen la verdad, o es que *están muertos* miedo.
 < Si fuera así, no se les puede *culpar* ello.
11. > *Se está aprovechando* la amistad que tiene con la dirección para hacer su santa voluntad.
 < Y lo peor es que va por ahí *presumiendo* ello.
12. > La gente inteligente *se rodea* otros que saben más, para *aprender* ellos. Sólo los mediocres buscan a los que saben menos; así nadie les hace sombra.
 < Habló la sabihonda.
13. > Da gusto *volver* de vez en cuando casa de los padres para no tener que *preocuparse* nada, porque ellos *se ocupan* todo.
 < Sí, hijo, pero no *te habitúes* la buena vida, que todo se acaba.



14. > Una persona ambiciosa no *se contenta* lo que tiene, sino que intenta *superarse* lo que hace.
 < Entonces, para ti, tiene un sentido positivo. En cambio, para mí, a veces la ambición te *lleva a enfrentarte* la gente sin necesidad.
15. > Me gustaría *retirarme* vivir al campo, pero no puedo *prescindir* mi sueldo.
 < Lo que tienes que hacer es *aprender* vivir de otra manera y *ganarte* la vida con lo que da el campo.
16. > No nos *han incluido* el grupo que *se desplazará* *negociar* los nuevos socios de la empresa.
 < Claro, porque *no nos hemos sometido* las condiciones previas.
 > ¡Hombre! Es que esas condiciones *carecían* toda ética.
 < ¿Ves? Por eso nos *han excluido* el dichoso grupo. ¿A quién le interesa la ética en los negocios?
17. > Nuestra emisora quiere *sumarse* la lista de felicitaciones que ya han recibido y permítame una pregunta: ¿qué *atribuyen* su nuevo éxito electoral?
 < Quizá haber sido honrados en nuestro primer mandato. Por eso la gente *confía* nosotros.
 > ¿No cree que habría que *aludir* también los errores de la oposición?
 < Prefiero *pensar* nuestros aciertos, más que los errores ajenos.
18. > En la entrevista de televisión ustedes *se refirieron* su buena suerte, ¿por qué?
 < Porque podíamos haber sido sus víctimas también. Al principio no *asociamos* a los chicos que conocimos en la discoteca los que salían en los periódicos; luego *nos alegramos* no haber *ligado* ellos: resultaron ser muy peligrosos.
19. > Hay que *adaptarse* los nuevos tiempos, o te *echan* el trabajo.
 < ¡Mujer! Las cosas no son tan radicales.
 > ¿Que no? Tú siempre *te ríes* mis "exageraciones", pero el tiempo dirá si tengo razón o no.
20. > la nueva empresa *hemos contribuido* nuestro trabajo, ya que no hemos podido aportar dinero.
 < Entonces no sois socios capitalistas, claro.
21. > Le dije literalmente: *Presumes* que no necesitas trabajar para vivir, pero luego *te quejas* que la vida que llevas es aburrida y monótona, ¿por qué no *te animas* hacer algo útil? Es que ya *estamos hartos* oírte.
 < ¿Y qué te contestó?
 > *Se echó* reír en mis narices.

22. > Escúchame bien, porque te puede ser útil lo que voy decirte: no *te limites* hacer sólo lo que hacen los demás; demuestra que tienes iniciativa, pero no *presumas* nada. Pon algo de imaginación, también; *apártate* las personas conflictivas y sé amable con todo el mundo. Así evitarás problemas en el trabajo.
- < ¿Y por qué no has hecho tú lo mismo?
- > Porque tenía ideales y era poco práctica; pero la vida *enseña* *distinguir* unas cosas otras y *separar* a los amigos los que no lo son. De todas maneras, tú haz lo que creas que debes hacer, yo sólo he querido advertirte.
- < Muchas gracias.
23. > ¿Quién ha podido *inducir* a Juan, que es tan honrado, hacer lo que ha hecho?
- < Alguien que sabía los apuros por los que estaba pasando y que, además, podría *beneficiarse* todo este asunto.
- > ¿Y *estás decidido* declarar en el juicio?
- < Por supuesto. Conozco a Juan y sé que de alguna manera lo *habrán obligado* cometer ese fraude.
- > Oye, eso es muy fuerte, parece que todas las pruebas lo acusan.
- < Bueno, ya veremos lo que pasa al final. Yo *me ratifico* todo lo que he declarado y los jueces dirán.
24. > Esa actitud tan radical va *conducirnos* un fracaso total. *Me niego* *participar* algo así.
- < ¿Me *estás amenazando* marcharte?
- > No te amenazo; sólo *trato* que abras los ojos.
25. La compañía discográfica CD MUSIC *se complace* presentarles a sus nuevas estrellas. Algunas de ellas ya *están empezando* *destacar* el panorama musical de nuestro país.

Verbos con preposición.

Cambios de significado

Vamos a ver algunos verbos que cambian de significado dependiendo de la preposición que los acompaña:

Acabar con

matar, suprimir, eliminar, terminar totalmente, romper las relaciones con alguien:

- Los terroristas *han acabado con* muchos políticos de varios partidos.
- Estoy dispuesto a *acabar con* tus escrúpulos.
- Alicia y Miguel *han acabado con* su relación, después de tres años.

Acabar de + infinitivo

A. Acción recientemente terminada. Sólo en presente y en pretérito imperfecto:

- *Acabamos de conocer* la noticia. Estarás muy contento, ¿no?
- Me dijeron que *acababas de llegar* de Valladolid.

B. En su sentido real, se puede usar en cualquier tiempo:

- *Acabaríais de comer* cuando sonó el teléfono.

Acabar de + sustantivo

Expresa el resultado de un proceso. Se usa mucho con profesiones:

- Después de tanto estudiar, *acabó de* aparcacoches en un solar.

Acabar en

Expresa el resultado final o el modo de una acción:

- El partido *ha acabado en* un empate.
- Son dos versos que *acaban en* consonante.

Acabar por + infinitivo = acabar + gerundio

Expresa que la acción ha llegado a su final después de muchos esfuerzos y trabajo. Podría considerarse sinónimo de *por fin*:

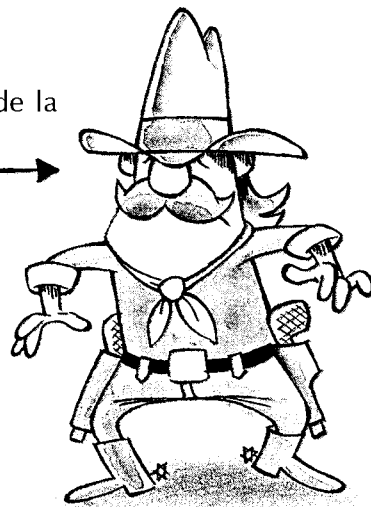
- Insistimos tanto, que *acabaron por concedernos* la entrevista.
- Con tanta gimnasia, vas a *acabar adelgazando* los cinco kilos que querías.

Andar(se) con

A. Frecuentar la compañía de alguien:

- Me han dicho que últimamente *andas siempre con* Fernando.

ACABAR + CON →



- B.** Actuar de determinada manera:
— Deberíais *andaros con* cuidado en ese tema. No está nada claro.

Andar de

- A.** Dedicarse a algo temporalmente:
— Susana *anda* ahora *de* vendedora de pisos en una urbanización.
- B.** Sinónimo de *tener*; sobre todo, en frases interrogativas:
— Yo no tengo ni un duro, ¿cómo *andas* tú *de* dinero?

Andar en

- Estar relacionado con algo o metido en algo:
— ¿Sabes que Pablo *anda* ahora *en* negociaciones con otra empresa?

Andar tras (detrás de)

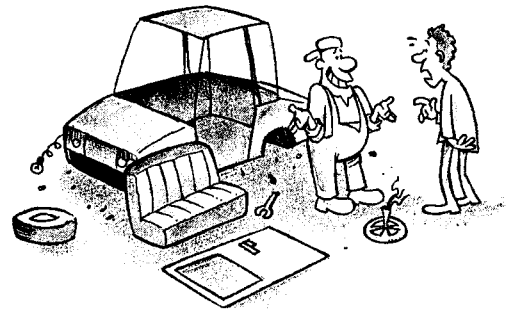
- Buscar, perseguir:
— Desde hace diez días, *ando tras* unas entradas para ese concierto.
— Te aviso que el director *anda detrás de* ti desde el lunes.

Contar con

- A.** Tiene el significado de *tener* o *poseer*:
— No sé si *cuentan con* dinero suficiente para el viaje.
- B.** Confiar en que algo ocurrirá:
— Antonio *contaba con* tener el coche arreglado para el fin de semana.

Convertirse a

- Cambiar de religión:
— En el siglo XVI, muchos españoles *se convirtieron* al luteranismo.



Convertir(se) en

- Transformar(se):
— Tú eres capaz de *convertir* cualquier cosa *en* un drama.
— Veo que tu hijo *se ha convertido en* un hombre de negocios.



Correr con

- Asumir una responsabilidad; hacerse cargo de un gasto:
— Para esta operación, tendréis que *correr con* el riesgo de un imprevisto.
— No te preocupes: yo *correré con* todos los gastos del viaje.

Dar a / dar sobre

- Abrirse a / hacia; estar situado a / hacia:
— Todas las ventanas de mi casa *dan a* poniente.

Dar con

Encontrar algo o a alguien. Hallar la solución de un problema:

— Todavía no he conseguido *dar con* las llaves del coche. ¿Las has visto tú?

Dar en + infinitivo

Empezar a; ponerse a:

— En sus últimos días, el abuelo *dio en* creer que era millonario.

Darle a alguien por + infinitivo

Empezar a hacer algo inesperadamente y sin continuidad:

— A sus años, *le ha dado* ahora *por* hacer puenting, ¡figúrate!

Dar por + participio / dar por + adjetivo

Considerar:

— A los veinte días del accidente, los *dieron por desaparecidos*.

— Hablaba con tal convicción, que *dimos por válido* todo lo que decía.

Darse a

Entregarse, habituarse:

— Desde que le tocó la lotería, *se ha dado* a la buena vida.

Darse con / darse contra

Chocar golpearse:

— Como no tengas cuidado, *te vas a dar con* el martillo en los dedos.

— Ayer *me di contra* el grifo de la bañera y hoy tengo el pie morado.

Darse por + participio

Considerarse como:

— Como no digan más claro lo que hay que hacer, yo no *me doy por enterado*.

— Con lo que nos pagan no *podemos darnos por satisfechos*.

Deber de + infinitivo

Expresa probabilidad:

— Por la manera de andar, aquél *debe de ser* tu hermano Luis.

Deberse a

Tener algo como causa u origen:

— He leído que la falta de lluvia *se debe a* los incendios forestales.

Disponer de

Tener, poseer:

— Si *dispones de* media hora, me gustaría tratar contigo ese asunto.

Estar a

A. Indica precio, cotización, fecha, temperatura o distancia:

— En Londres, unos buenos zapatos *estarán a* unas veinte mil pesetas.

— Las acciones de ese banco *están hoy a* dos enteros más que el martes.

— *Estamos ya a* mediados de marzo y no me has entregado el trabajo.

— Cuando lleguemos, Moscú *estará a* diez grados bajo cero.

— Calculo que tu casa puede *estar a* dos kilómetros de la suya.

B. Expresa disponibilidad, atención:

- En ese trabajo, tendrás que *estar* siempre a lo que te manden.
- No progresas porque no *estás* a lo que el profesor explica.

Estar con

A. Padecer, sufrir:

- María no ha venido hoy porque *está con* gastroenteritis.

B. Apoyar, estar de acuerdo:

- Debo decir que *estoy con* ella en todo lo que les ha dicho.

C. Tener relaciones sexuales:

- Presume de *haber estado con* todas las chicas de su clase.

Estar de

A. Indica la duración de un embarazo:

- Marta dará a luz en enero, porque ya *está de* cinco meses.

B. Expresa actividad pasajera y también, estado de ánimo:

- Esta noche vamos a *estar de* guardia, así que prepárate.
- No me vengas con bobadas, que *estoy de* muy mal humor.

Estar en

Concentrarse; tener algo en la cabeza, estar dedicado a ello o no haberlo olvidado:

- No preguntéis nada a María Luisa, que *está* ahora *en* otras cosas.

> ¿Te has acordado de lo que te pedí?

< Tranquilo, *estoy en* ello.

Estar para + infinitivo

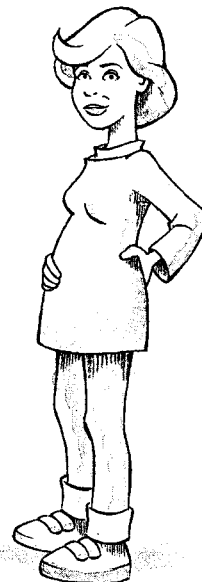
A. Encontrarse listo, preparado, a punto de:

- Cuando me llamaste al móvil, *estaba para salir* hacia el aeropuerto.

B. Tener el ánimo predispuesto a algo:

- ¡Cuidado con lo que dices, que *estoy para* pocas bromas!

Estar por + infinitivo



- A. Estar a punto de (más inmediato que *estar para*):
— Allí los veo. *Están por* subir al avión para Roma.
- B. Dudar, no saber qué hacer; pensar en cambiar de opinión:
— Si no viene en diez minutos, *estoy por entrar* en su despacho y decírselo.
- C. Encontrarse algo sin hacer o sin terminar:
— Chico, no te entiendo: todos estos ejercicios *están por corregir*, y tú, ahí, viendo la televisión.

Estar por + sustantivo

Ser partidario de, estar a favor de:

— Lo he pensado bien y *estoy por la despenalización* del consumo de drogas.

Haber de + infinitivo

Tener que:

— Si vienes por ese camino, *has de tener* en cuenta la manifestación de las ocho contra la subida de carburantes.

Hacer de

Trabajar como, representar un papel:

— Gene Hackman suele *hacer de "malo"*. Pero en esta película *hace de* sheriff.

Hacerse a

Acostumbrarse, habituarse:

— Les va a costar bastante *hacerse a* esta nueva situación.

Hacerse con

Conseguir, lograr, apropiarse de algo:

— En natación, Finlandia *se ha hecho con* tres medallas.

— Mientras tenía encañonados a los empleados, el atracador *se hizo con* todas las joyas de la tienda.

Meterse a + infinitivo

Empezar a hacer algo sin estar muy seguro del éxito; sin estar muy preparado:

— *Se metió a escribir* una novela y no sabía hacer la **o** con un canuto.

Meterse a + sustantivo

Comenzar a realizar una actividad, profesional o no:

— Está desesperada; su hijo *se ha metido* ahora a *matador* de toros.

Meterse con

A. Atacar a alguien, hacer bromas a costa suya:

— No *te metas con* esa chica, que es amiga mía, ¿eh?

B. Encargarse de una tarea:

— Si tú *te metes con* la limpieza del jardín, yo me encargo de la comida.

Meter(se) de

Colocar(se) en un puesto laboral o en un trabajo:

— ¿Te has enterado? *Han metido de* encargado al sobrino del director.

— He visto a Gabriel. *Se ha metido de* portero de una discoteca.

Pasar a + infinitivo

Empezar a:

- Si les parece, *pasaremos* ahora *al* segundo punto del orden del día.
- A continuación, *paso a* exponerle el objeto de mi visita.

Pasar de (coloquial)

No tener el menor interés por algo:

- ¿Sabes lo que te digo, tío?, que *paso de* todos esos rollos de la política.

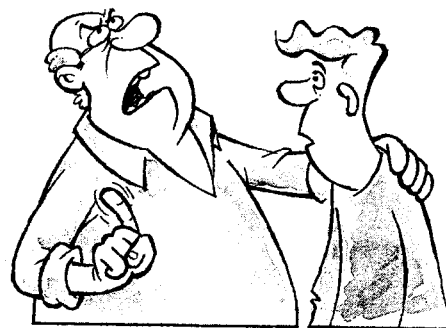
Pasar por

A. Ser considerado como; tener aspecto de:

- Esta escritora *pasa por* ser uno de los nuevos valores de la narrativa española.
- Con esa ropa, podrías *pasar por* un turista americano.

B. Aceptar, tolerar, estar de acuerdo con algo:

- Mira, hijo: *Paso por* que vuelvas tarde; *paso por* que te lleves el coche... Pero, pagar yo la gasolina, ¡*por* ahí sí que no *paso*!



Preguntar por

Interesarse:

- ¿Te acuerdas de Eduardo? Me encontré con él y me *preguntó por* ti.

Quedar con alguien

Fijar una cita:

- No voy a poder ir con vosotras, porque *he quedado con* Ana e Irene.

Quedar en / quedar para + infinitivo

Ponerse de acuerdo para algo:

- Entonces, *quedamos en ir* con ellos hasta allí, ¿no?
- Si os parece, podemos *quedar para desayunar* juntos.

Reparar en

A. Notar, darse cuenta:

- ¡Qué bonito vestido llevas! Antes no *había reparado en* él.

B. Suele aparecer en construcciones negativas, con la idea de no dejar de hacer algo por falta de medios, dinero, etcétera:

- Habrá que gastar lo que haga falta. No *repares en* gastos.
- No *ha reparado en* medios para que sus hijos puedan estudiar en el extranjero.

Tachar de

Acusar a alguien de algo; considerarlo negativamente:

- Para que no me *tachéis de* tacaño, ahí tenéis diez mil pesetas para el regalo.

Tener(se) por

Considerar(se) como:

- ¡Cómo te has asustado! Yo te *tenía por* más valiente.
- No *me tengo por* un experto, pero creo que eso está equivocado.

Tirar a

A. Tener una tendencia, una inclinación:

- Por lo que he leído, ese diputado *tira a* conservador, ¿no te parece?
- Me he comprado una corbata de color verde *tirando a* azul.

B. Tomar una dirección:

- Sigue por esta calle y, al llegar al cruce, *tira a* la izquierda.

Tirar de

Arrastrar, arrancar, sacar a alguien adelante:

- El pobre hombre se ha pasado la vida *tirando de* toda la familia.
- Para que suene la campanilla, hay que *tirar de* esa cuerda.

Utilizar, usar (coloquial):

- Si viajas sin dinero, *tira de* tarjeta.

Tirar por

Tomar una dirección:

- Este autobús va por esa calle y luego *tira por* la carretera de Jaén.

Tomar por

A. Considerar:

- ¡Cómo le voy a consentir que insulte a cualquiera! Tú, ¿*por* quién me has *tomado*?

B. Confundir con:

- Al verle tan sucio, lo *tomaron por* un mendigo.

Vamos a practicar

1. Completa con la preposición adecuada al sentido de cada frase.

- > Aunque me *tachen* mandona, no voy a consentir que cada uno haga lo que quiera. Aquí hay unas normas y hay que *pasar* ellas, o marcharse.

< ¡Hay que ver! Te *tenía* más transigente.

> ¿Ves? Es lo que yo te decía: en cuanto pides que se cumpla lo establecido, en seguida *te conviertes* un intransigente.
- > Hay unos forasteros en el bar que *preguntan* ti.

< No puede ser, nadie sabe que estoy aquí. Aunque parezca imposible, he *acabado* mi pasado; me he hecho una nueva vida, lejos de la gente que conocía; es como si hubiera vuelto a nacer.

< ¿Y no echas de menos tu vida anterior?

> ¡Qué va! *Me he hecho* todo esto con una facilidad que me asombra a mí misma.

3. > Hoy en día, es más difícil subir en una empresa. Antes podías *meterte* camarero y *acabar* propietario del restaurante. 13.
 < Para eso, ahora tienes que *tirar* los amigos de los amigos.
4. > Martina y su madre *están* llegar y quiero tener la comida preparada y la mesa puesta para darles una sorpresa. 14.
 < Bueno, tranquila, sólo falta aliñar la ensalada.
5. > Si *te metes* arreglar los asuntos de los demás, verás cómo al final *acabarás* tener unos problemas que no tenías. Y, en el peor de los casos, perderás las amistades. 15.
 < Y a ti te encanta *hacer* consejero, ¿a que sí?
6. > Esta mañana me han dado los resultados en el ginecólogo y *estoy* dos meses y medio. 16.
 < Pues no se te nota nada.
7. > Con esta cara que tengo, nunca podría *pasar* nórdica: como mucho, italiana. 17.
 < También hay nórdicos morenos, ¿eh?
 > Sí, claro, pero cuando viajo al extranjero, la gente me pregunta si soy española, nunca me *toman* sueca.
8. > Si les parece bien, *pasemos* estudiar el presupuesto para el año que viene. 18.
 < Espero que *se haya contado* la propuesta para reducir gastos que presentamos hace un mes.
9. > Antes de usar lentillas, estaba muy acomplejada, porque de niña, los chicos *se metían* (yo) por mis gafas; siempre me llamaban "cuatro ojos". Ahora, claro, *paso* esas cosas y salgo a la calle con mis "gafotas". 19.
 < Pues a mí todavía me da corte ponerme las gafas en público.
10. > ¿Qué se podría hacer para *acabar* de una vez el problema de la droga? 20.
 < ¡Ojalá yo tuviera una solución! Pero *me daría* satisfecho si los gobiernos hicieran campañas de información desde la escuela.
 > Yo creo que ya *están* ello. ¿No te has fijado en los anuncios que hay antes de las películas de vídeo?
 < Sí, pero lo que yo digo es que hay que empezar antes.
11. > Concha, ¿has recibido ya el paquete con los libros?
 < Sí, *acaban* traérmelo.
12. > Al final, ¿cómo vais a hacer el viaje?
 < *Hemos quedado* ir en coche, para tener más libertad de movimientos. ¿Por qué no te vienes con nosotros?
 > Me encantaría, pero ya *he quedado* mis compañeros de trabajo para ir al Chorro. 1.

13. > Esta puerta no se abre.
 < Prueba a *tirar* ella, en lugar de empujarla.
14. > Pero, Paco, ¿cómo es que *te ha dado* ir al gimnasio?
 Si siempre decías que no tenías tiempo.
 < Si el caso es que sigo sin tener tiempo, pero quiero empezar a cuidarme.
 > Eso está bien, ¡hombre!, todo *se reduce* tener un poquito de disciplina.



15. > Como mi hijo no quería estudiar, *está* ayudante de cocina.
 < Pues te diré que a mí no me parece muy bien; los chavales jóvenes, en cuanto *dan* ganar dinero, ya no quieren seguir estudiando.
16. > En casa *andamos* obras y todo está patas arriba, por eso no encuentro nada de lo que busco.
 < Tú *andas* obras y yo *ando* unos líos por lo del traslado, que ni te cuento.
17. > He leído que Bob Dylan *se ha convertido* el catolicismo. ¿Será verdad?
 < No sé, yo también lo he leído.
18. > ¿Qué tal *andas* tiempo?
 < tiempo, bien; lo que *ando* mal es dinero ¿Por qué lo dices?
 > Porque podríamos irnos unos días por ahí; ahora es temporada baja y con los descuentos que me hacen por trabajar en una agencia, los precios *se quedan* la mitad.
19. > Dicen que *han dado* un nuevo medicamento para luchar contra el SIDA.
 < Pues yo he oído que sólo está en fase experimental.
20. > Antes de lanzarnos a cualquier cosa, *hemos* pensarlo bien. Esa gente con la que quieres asociarte siempre *anda* asuntos poco claros.
 < No *había reparado* ese "pequeño" detalle.

2. Sustituye el verbo + preposición que están en cursiva, por su significado equivalente.

*conseguir golpearse con empezar a abrirse a hacerse responsable de
 no saber (si) probablemente estén / estarán notar tener una tendencia considerar
 elegir (una dirección) perseguir tener ser la causa de darse cuenta de no detenerse por algo*

1. > ¿Qué te parece este periódico?
 < Me parece que *tira* un poco a la derecha.

2. > Cuando *doy en pensar* en la cantidad de inútiles que tenemos como jefes, me echaría a llorar.
< Es mejor que no lo pienses.
3. > ¡Vaya cardenal que tienes!
< Sí, es que el otro día *me di contra* la mesilla.
4. > Por fin *me he hecho con* el puesto que quería, pero he tenido que luchar mucho para conseguirlo.
< Pues has tenido mucha suerte, ¿no?
5. > *Deben de estar de vacaciones*, porque toda la casa está cerrada y eso no es normal. Siempre dejan alguna ventana abierta.
< ¡Qué observadora! Yo no *había reparado en eso*.
6. > La policía *anda tras* los atracadores, pero hasta ahora no se sabe nada oficialmente. A lo mejor es que no quieren dar publicidad a las investigaciones.
< Y parece ser que no *reparan en medios*.
7. > Yo tampoco sé por dónde se va, pero *tira por* ahí y ya veremos.
< ¿Sabes lo que te digo? Que *estoy por* volverme a casa. Este viajecito ya me tiene hartos.
8. > Me gustaría vivir en una casa como las de las películas, que *dan* directamente a la playa.
< A mí me parece que eso es un poco peligroso.
9. > Tras las pruebas presentadas por los abogados, *se dio por cerrado* el caso, pero la opinión pública no cree en la inocencia de esos tipos.
< Ya, pero no hay pruebas inculpatorias, así que...
10. > Aquí nadie *responde de* lo que hacen los niños, parece que fueran reyes.
< En mi país se les controla mucho más.
11. > ¿A *qué se debe*, en su opinión, la cantidad de turistas que nos ha visitado a lo largo de este año?
< Sin duda alguna, a nuestro clima; pero también, a que *disponemos de* una infraestructura hotelera de gran calidad.
12. *Reparen* ustedes en la maravilla de esta fachada plateresca. Se llama así porque el trabajo en la piedra imita al de los plateros.